

# Indian Queen

Aufstellung: Reihenpaartanz für beliebig viele Paare

Immer zwei Paare bilden ein Quarré, innerhalb dessen die Figuren getanzt werden. Um die Quarrés festzulegen gilt der ganz links stehende Herr als Nummer 1, der rechts von ihm als Nummer 2, der nächste wieder als 1 und so fort. Am Ende der Herrenreihe wird bei den Damen weitergezählt. Alle Damen haben eine andere Ziffer als ihre Tanzpartner. Die 1er tanzen im Quarré mit den 2ern rechts von ihnen und ihren Tanzpartnern.

Wenn alle vier Teile getanzt sind, haben die Paare eines Quarrés den Platz getauscht. Nun bilden sich neue Quarrés wieder die 1er mit den rechts von Ihnen stehenden 2ern. Paare am Rande der Reihe setzen eine Strophe aus und tauschen dabei ihre Ziffer.

Bei einer ungeraden Anzahl von Tanzpaaren muß der am weitesten rechts stehende Herr (1) und seine Dame (2) in der ersten Strophe aussetzen. In der zweiten Strophe beginnen sie dann mit vertauschten Ziffern.

Alle Schrittfolgen werden von allen mit dem linken Fuß begonnen.

## Teil 1: Begrüßung

1er beginnen 2er schauen zu:

- 1 Ein Schritt nach links, mit rechts schließen, ein Schritt nach rechts mit links schließen
- 2 Mit vier kleinen Schritten links um sich selbst drehen
- 3-4 Dem anderen 1er beide Hände reichen und mit acht Schritten links herum umeinander wieder auf den eigenen Platz zurück gehen

Nun die 2er, die 1er schauen zu:

- 5 Ein Schritt nach links, mit rechts schließen, ein Schritt nach rechts mit links schließen
- 6 Mit vier kleinen Schritten links um sich selbst drehen
- 7-8 Dem anderen 2er beide Hände reichen und mit acht Schritten links herum umeinander wieder fast auf den eigenen Platz zurück gehen, am Ende die rechten Hände reichen

## Teil 2: Die Mühle

- 1-4 Die 1er reichen sich die rechte Hand über den Händen der 2er. Alle gehen acht Schritte im Kreis nach links
- 5-8 Wendung, Reichen der linken Hände (2er über 1er) und acht Schritte zurück zum eigenen Platz

## Teil 3: Dos à Dos

- 1-2 Alle gehen mit drei Schritten rechtsschultrig an ihren Tanzpartnern vorbei setzen einen vierten Schritt nach rechts
- 3-4 und gehen mit drei weiteren Schritten rückwärts, diesmal linksschultrig an ihren Tanzpartnern vorbei und setzen mit einem letzten Schritt den rechten Fuß neben den linken.

## Teil 4: Die Hecke

Jeder Tänzer beschreibt ein Hufeisen, die 1er nach rechts, die 2er nach links:

- 1 Man reicht dem Tanzpartner die rechte Hand und tanzt mit zwei Schritten aneinander vorbei auf den Platz des Tanzpartners, dabei eine leichte Drehung nach rechts (1er) / links (2er)
- 2 Man reicht dem dem anderen Herren bzw. der anderen Dame die linke Hand und tanzt mit zwei Schritten aneinander vorbei auf den Platz des anderen, dabei eine leichte Drehung nach rechts (1er) / links (2er)
- 3 Man reicht dem Tanzpartner die rechte Hand und tanzt mit zwei Schritten aneinander vorbei auf den Platz des Tanzpartners, dabei eine leichte Drehung nach rechts (1er) / links (2er)
- 4 Nun auf einem neuen Platz in der Reihe angekommen orientiert man sich mit den letzten zwei Schritten entsprechend dem neu gebildete Quarré